**แบบชี้แจงการแก้ไขบทความวิจัย/วิทยานิพนธ์**

**การประชุมวิชาการระดับชาติ “ราชภัฏเลยวิชาการ” ครั้งที่ 10**

**รหัสบทความ** .....P067096...

**ชื่อบทความวิจัย/วิทยานิพนธ์**………นาฏศิลป์สร้างสรรค์ชุด เหมันตา ผกาช้างกระ.........................

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ประเด็น** | **ข้อเสนอแนะจากผู้ประเมิน** | | | **การแก้ไขของผู้เขียน** |
| **ผู้ประเมิน 1** | **ผู้ประเมิน 2** | **ผู้ประเมิน 3** |
| 1. ชื่อเรื่อง | - | ชื่อบทความภาษาไทยและภาษาอังกฤษไม่ตรงกัน | - | แก้ไขจาก “Pha ya” เป็น “Pha ka” ตรงกับชื่อภาษาไทย |
| 2. บทคัดย่อ | ตัดข้อมูลพื้นฐานวัดออก | ชื่อชุดการแสดงในเรื่องและบทคัดย่อไม่ตรงกัน | - | ตัดข้อมูลวัดออกบางส่วน และปรับแก้ชื่อชุดให้ตรงกัน |
| 3. ความเป็นมาของปัญหา | - | - | - |  |
| 4. วิธีการดำเนินการวิจัย | - | - | - |  |
| 5. ผลการวิจัย | อธิบายวิธีการสร้างสรรค์ให้ชัดเจน | - | - |  |
| 6. อภิปรายผล | - | - | - |  |
| 7. สรุปผลการวิจัย | - | - | - |  |
| 8. ข้อเสนอแนะ | - | การแสดงงานวิจัยนี้ มีผลประโยชน์กับใครได้บ้าง | - | ระบุเพิ่มชุมชนสามารถนำชุดการแสดงไปใช้ประชาสัมพันธ์อำเภอมัญจาคีรีได้ |
| 9. เอกสารอ้างอิง | - | - | - |  |

ลงชื่อ……จุฑาภรณ์ วิลัยแก้ว…….

(…จุฑาภรณ์ วิลัยแก้ว…)

# ผู้เขียนบทความ

**หมายเหตุ**

1. ในบทความฉบับแก้ไขขอให้ระบุ ชื่อ – สกุล สถานะ และสังกัด ผู้เขียนบทความให้ชัดเจน

2. หากบทความมีผู้เขียนมากกว่า 1 คน ขอให้ระบุผู้แต่งหลักโดยใส่เครื่องหมาย (\*) ท้ายสกุล บุคคลนั้น หากไม่ระบุจะถือว่าเป็นผู้แต่งหลักร่วมกัน